

POLITIQUE CULTURELLE DU CHU DE BORDEAUX



FAITES ENTRER LA CULTURE À L'HÔPITAL

« Depuis 2008, le CHU de Bordeaux développe une politique culturelle dont l'objectif est d'améliorer la qualité de vie des patients et des professionnels qui les accompagnent.

Avec la mise en place d'une commission culture en mars 2015 et l'inscription d'un volet « culture » au sein du projet d'établissement 2016/2020, le CHU de Bordeaux reconnaît l'importance de la dimension culturelle dans la prise en charge globale des patients et le bien-être des professionnels.

Faire entrer la culture au CHU, c'est affirmer que l'hôpital est un lieu de vie dans lequel malades et professionnels ont besoin – peut-être encore plus qu'ailleurs – de s'exprimer, de partager, de vivre ensemble.

La culture a cette capacité de créer de l'évasion mais aussi de susciter de la réflexion, de faire porter un regard nouveau sur le monde qui nous entoure. »

*Philippe Vigouroux
Directeur général du CHU de Bordeaux*

LE PROJET mené à l'hôpital de jour-hôpital des Enfants

HISTORIQUE

- **Le projet de décoration du service remonte à 2006** lors de la réalisation des peintures du couloir extérieur, du hall d'accueil (projet réalisé en collaboration avec la Fondation des hôpitaux de France entre autres) et des salles de soins.



Gilbert Malet



Gilbert Malet

- Les soignants de l'hôpital de jour ont pu particulièrement apprécier la **transformation positive de l'environnement** de l'unité d'alternatives à l'hospitalisation.
- Grâce à ce projet, le couloir de l'entrée s'est éclairé, procurant une **ambiance ludique et rassurante pour l'enfant**.
De même pour la salle de jeux, la poursuite d'une peinture au thème aquatique sur la banque de travail donne à l'enfant une impression colorée à la hauteur de ses yeux.

« Nous avons pu rapidement constater le bénéfice de cette ambiance agréable et adaptée à l'enfant : les parents et leurs enfants nous ont exprimé leur satisfaction : « c'est agréable, nous n'avons pas l'impression d'être à l'hôpital » « mon enfant est détendu, a envie de jouer », « nous imaginons autre chose de plus triste et plus froid ».

Dans l'optique de développer une meilleure prise en charge de l'enfant, ce premier résultat nous a encouragé à étendre la décoration peinture dans les salles de soins et ensuite les chambres des enfants.

Notre philosophie de soin s'inscrit dans le souhait de renforcer toujours plus l'humanisation. »

Annick Thireau, cadre de santé – hôpital de jour

L'équipe de l'hôpital de jour est en **perpétuelle quête d'amélioration**. Ce projet s'inscrit dans la continuité d'un dynamisme incessant des soignants du service.

Le projet « distraction », débuté en 2005, démontre de nouveau la vivacité de ce positionnement et ce questionnement professionnel. Lors des soins, l'équipe n'hésite pas à se déguiser, usant de stratégies toujours plus inventives afin de rendre les soins douloureux plus acceptables.

LES DIFFÉRENTES PHASES

- **En 2006** : Réalisation d'une **fresque** dans le couloir d'accès du service en créant une ambiance ensoleillée et rassurante pour les patients et leurs parents dès leur arrivée.
- **En 2008** : Décoration et personnalisation des **salles de soins** sur les thèmes de Tintin et Trompe l'oeil.
- **En 2012** : Questionnement du service sur la place de l'adolescent en pédiatrie et l'**humanisation des chambres de l'unité**.
- **En 2013** : Création d'un **univers dédié aux adolescents** dans 2 chambres.
- **En 2015** : **12 chambres** ont été décorées
- **En 2016** : Une **chambre**, **les couloirs du service** et **la salle de jeux** ont été décorés

DES FRESQUES COLORÉES DANS LES CHAMBRES

« Les projets principaux du service s'appuient sur l'amélioration des conditions d'accueil et d'hospitalisation de l'enfant afin d'obtenir une prise en charge globale et optimale de l'enfant et de sa famille. Le projet de décoration du service (accueil et chambres) prend toute son ampleur en ce sens. Pour l'équipe, il est essentiel d'instaurer une relation de confiance avec l'enfant dès son arrivée dans le service. Un service agréable, joyeux, coloré est propice à ce climat et diminue l'anxiété.»

Yves Pérel, chef du pôle pédiatrie

 Le service de l'hôpital de jour est dirigé par le Pr Yves Pérel et la cadre de santé Annick Thireau. Il accueille jusqu'à 23 enfants chaque jour qui arrivent de Bordeaux et de la Grande Région pour des prises en charge variées.

► Objectifs

Améliorer et personnaliser l'accueil et l'accompagnement des enfants, des adolescents durant leur séjour par la création d'un environnement qui leur est dédié.

→ **Capter et maintenir l'attention de l'enfant**, avec son accord, lors d'un soin douloureux par la distraction, dans un environnement ludique et imaginaire adapté à son âge.

→ Lui permettre d'**être acteur** dans nos actions et agir ainsi, non pas seulement sur la douleur, mais sur son vécu et sa mémorisation.

→ **Initier l'enfant à l'Art et la Culture**, lui permettre de songer à autre chose grâce à un univers chatoyant.

► Bénéfices

- Améliorer l'accueil de l'enfant et sa famille grâce à un environnement accueillant, décoré, sécurisant
- Diminuer l'anxiété de l'enfant et lui permettre d'oublier la raison de son hospitalisation
- Inciter à la parole, à la relation
- Inviter les enfants à la rêverie, développer l'imaginaire du patient, sa curiosité, sa créativité
- Favoriser la rencontre, les échanges
- Exercer dans une ambiance colorée et apaisante pour les soignants

LES ARTISTES

► La décoration des chambres a été envisagée selon différents **critères** :

- L'âge : enfants/adolescent
- Les préoccupations des jeunes patients (foot, rugby, danse, voyage...)

QUI SONT-ILS ?



QUELQUES EXEMPLES D'ILLUSTRATIONS

Photos non libres de droits mais disponibles sur le site www.phanie.com



Nadine Sauzede- Chambre 21

© V.Burger-Phanie



Bernard Privat- Chambre 11

© V.Burger-Phanie



Jean-Claude Delannoy- Chambre 15

© V.Burger-Phanie



Isidore Krapo - Chambre 27

© V.Burger-Phanie



Arnaud Faugas- Chambre 12

© V.Burger-Phanie



Jean-Jacques Daugat - Chambre 18

© V.Burger-Phanie



Isabelle Berenger - Chambre 24

© V.Burger-Phanie

LES PERSPECTIVES

Actuellement, 15 chambres sont décorées.

Le projet se poursuit avec le souhait de réaliser dans les prochain(e)s semaines/mois :

- La décoration du bureau de la secrétaire, du bureau médical, du bureau du cadre et de l'office de service
- Une fresque en trompe l'oeil au niveau du petit bureau d'annonce

De plus, l'association Cé Ke du Bonheur s'est engagée à les accompagner dans l'aventure

LES PARTENAIRES

Remerciements ...

- Crédit Agricole
- La maison BOESNER
- Union Bordeaux Bègles
- Les Girondins de Bordeaux
- L'entreprise Larray
- La société Martin Sols
- Les peintures UNIKALLO
- L'école de Saint-Augustin
- Blouses roses
- Association Aladin
- L'association E.S.E (évènement, solidarité, espoir)
- L'association Educ'Enfants 33, association de l'HDJ et de l'unité de néonatalogie du 4B (Stores et remplacement des sols pour 3 chambres)
- L'association Les Kiwanis
- La médiathèque du CHU (console, télévision grand écran, tablette)

Merci également à l'ingénierie du CHU de Bordeaux (atelier peinture, atelier menuiserie) pour la préparation des supports muraux.

